



LINITOP®

ACRYL PARKET OIL

Huile pour parquet incolore tous bois



Description

Huile phase aqueuse enrichie en huile végétale, associée à des résines polyuréthanes modifiées. Protège durablement les bois intérieurs soumis à l'abrasion et aux projections d'eau tout en conservant leur teinte naturelle.
Formule écologique de dernière génération : moins de 5 % de COV.

Classification

Famille 1 - Classe 4a/6a (selon classifications NBT 22-003 et NFT 36-005).

Propriétés

- Protège et imperméabilise le bois. Le met en valeur.
- Excellente résistance à l'abrasion sèche ou humide, aux rayures et aux projections d'eau.
- Hydrofuge : ne craint pas l'eau stagnante, ni les produits chimiques (y compris ammoniacaux). Parfaitement adaptée aux pièces humides comme les salles de bains.
- Grande facilité d'application : ne nécessite aucun lustrage manuel ou à la monobrosse. S'applique directement sur le support préparé.
- Non glissante et non grasse. Ne jaunit pas dans le temps. Se lave facilement.
- Sèche rapidement. Sans odeur : chantier terminé en une 1/2 journée.
- Peut être teintée directement avec un colorant universel (maxi 3%).
- 2 rendus possibles : aspect mat ou aspect «huile cirée».
- Rénovation locale possible ou totale en une couche.

Destinations

- Intérieur.
- Trafic normal à intense.
- Parquets, escaliers, planchers, plans de travail, lambris intérieurs, charpentes, mobilier...
- S'utilise sur toutes les essences utilisées habituellement pour ce genre d'ouvrage (résineux, feuillus, exotiques...).
- Idéal pour tous locaux devant être mis rapidement en trafic et nécessitant une maintenance simplifiée.

Caractéristiques

- **Composition :** Résines polyuréthanes modifiées.
- **Densité (à +20°C) :** 1.029 ± 0.01.
- **Point d'éclair :** Non classé inflammable.
- **Viscosité :** Liquide fluide.
- **Extrait sec :** 26% ± 2.
- **COV :** Valeur limite en UE pour ce produit (cat A/i) : 140 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 50 g/l COV.
- **Conditionnements :** 0,75 l et 2,5 l.
- **Conservation :** 2 ans minimum en emballage clos d'origine non entamé.
- **Conditions de stockage :** À l'abri du gel et des températures élevées.
- **Aspect en boîte :** Liquide ambré.
- **Aspect du produit sec :** Satiné-mat.
- **Teinte :** Incolore.
- **Outils :** Spalter, rouleau microfibre, pistolet.
- **Dilution :** Prêt à l'emploi. Ne pas diluer.
- **Nettoyage des outils :** Eau.
- **Conditions d'application :** Respect des conditions et des prescriptions définies par le fabricant du produit. Ne pas appliquer par une température ambiante inférieure à +10°C et supérieure à +25°C. Hygrométrie relative : 50%.
- **Rendement :** 15 à 20 m²/l.
- **Séchage :** (données à +20°C et 50% d'hygrométrie relative)
 - Hors poussière : 2 h.
 - Recouvrable : mini 4 h - maxi 12 h.
- **Sécurité :** Se reporter à la fiche de données de sécurité et aux textes figurant sur l'emballage, conformes à la législation en vigueur.

Préparation du support

- S'applique sur bois dont l'utilisation, la nature, la qualité, les traitements et la préparation sont conformes aux normes et DTU en vigueur (DTU 59.1). La reconnaissance et la préparation du support sont de la responsabilité de l'appliqueur.
- Les bois doivent être secs, propres, sains, préparés (dégraisser, poncer, dépolir) selon les règles de l'art pour ce genre d'ouvrage). La préparation du support est essentielle pour un résultat optimal de la finition.

Sur bois neufs :

- Préparer le support (ponçages du gros au moyen grain selon l'état du support), puis terminer par un ponçage de finition selon les règles de l'art.
- Respecter l'échelle de granulométrie en vigueur lors du ponçage.

Sur bois anciennement huilés, cirés ou vitrifiés :

- Procéder à une remise à nu totale du support par ponçage ou décapage.
- Préférer un décapage à sec suivi d'un dégraisage puis d'un ponçage de finition (nous consulter).

NB : Après ponçage/égrenage, toujours procéder à un dépolissage soigneux du support avec un aspirateur. Ne pas oublier les pièges à poussière (tuyaux, radiateurs...).

Recommandations avant application

- Prêt à l'emploi. Ne pas diluer. Bien agiter le produit avant et pendant l'application.
- Ne pas appliquer par une température ambiante de l'air et du bois inférieure à +10°C et supérieure à +25°C. Une humidité relative de 50% permet un séchage optimal.
- L'humidité du bois ne doit pas être supérieure à 12% selon DTU en vigueur.
- Protéger tout ce qui ne doit pas être traité.
- Eteindre le chauffage au sol.

Mode d'emploi

Selon l'état du support :

Bois neufs ou remis à nu, sur support préparé :

- Appliquer 1 ou 2 couches d'Acryl Parket Oil régulières et garnies selon le trafic et le look souhaité.
- Laisser sécher 4 heures entre les couches en fonction de l'essence et des conditions ambiantes.
- Selon le résultat souhaité et si nécessaire, procéder à un léger égrenage (grain 220 à 240) entre les couches pour casser les petites aspérités du bois.
- Dépoussiérer minutieusement.
- Ne pas dépasser 24 heures entre l'application des différentes couches.
- Pour un rendu «huile cirée», appliquer une 3ème passe. Aucun lustrage manuel ou à la monobrosse n'est à réaliser y compris pour obtenir un fini parfait.

Ancien vitrificateur, ancienne huile ou cire :

- Remettre à nu le support par ponçage selon les règles de l'art ou décapage (nous consulter) puis appliquer Acryl Parket Oil selon le mode opératoire ci-dessus.
- Toujours dépoussiérer très minutieusement après un ponçage ou un égrenage.
- Acryl Parket Oil s'applique sur support neuf ou remis à nu par un décapage ou un ponçage.
- Recouvrir obligatoirement par une deuxième couche pure sans jamais égrener entre les couches dans ce cas là. Pour toute information complémentaire, nous consulter.

NB : Acryl Parket Oil peut, en première couche seulement, être teinté avec un colorant universel (maxi 3%). Toujours faire un essai préalable.

Conseil du Pro

- Une bonne préparation du support est essentielle pour l'aspect final de la finition.
- Selon l'état du support, plusieurs phases de ponçage seront nécessaires : du grain 40 à 120/150. Il est conseillé de ne sauter qu'un seul grain à la fois.
- Pour un résultat parfait :
 - Appliquer Acryl Parket Oil dans le sens du veinage du bois. Réaliser 3 passages croisés en une application en se plaçant face à la lumière et en démarrant par la partie opposée à la porte, de manière à progresser vers celle-ci.
 - Commencer par les bords puis faire toute la surface en travaillant par zones de 2 mètres sur 2 mètres.
 - Ne pas ouvrir les fenêtres durant l'application pour éviter tout séchage trop rapide.
- Précautions :
 - Ne pas recouvrir le support huilé par des tapis ou des bâches de protection pendant 14 jours après l'application d'Acryl Parket Oil.
 - Attendre au minimum 48 h avant de remplacer les meubles en protégeant les pieds avec des patins.
 - Trafic léger (avec précaution) : 24/48 h.
 - Trafic normal : 7 jours.
 - Trafic intense : 15 jours.

Entretien

Nettoyage usuel : dépoussiérer régulièrement la surface avec un balai ou un aspirateur ou procéder à un balayage humide (essorage maximum du matériel). Possibilité d'utiliser un savon doux (nous consulter).

Rénovation locale : égrener la zone avec un abrasif fin (grain 150 à 180).

Dépoussiérer minutieusement puis appliquer une mince couche d'Acryl Parket Oil.

Rénovation totale d'un support en bon état : dépoussiérer minutieusement puis appliquer une mince couche d'Acryl Parket Oil.

Rénovation totale d'un support en mauvais état : ponçage si nécessaire, égrenage puis appliquer 1 ou 2 couches d'Acryl Parket Oil sur toute la surface. Dépoussiérer minutieusement en cas de ponçage.

Notre service Back Office se tient à votre disposition pour vous conseiller.

Nous vous invitons donc à le joindre :
En Belgique : +32 (0)10 42 00 90 - 0800 95 549
En France : +33 (0)1 60 86 48 70
ou à consulter notre site www.linitop.com